



Punto de Encuentro

Volumen 2 N° 110

Julio 2011

Nuevos y viejos desafíos para la comunicación

Contenido:

Desafíos para la comunicación	1
APC en el Festival de Cine de Lima	2
V Congreso Nacional de Comunicación	2
UCIP deja de existir	3
Nace SIGNIS Venezuela	3

En Destaque

Pepe Mármol asume Secretaría Ejecutiva de SIGNIS Ecuador

Semana de Cine Espiritual en América Latina

Durante el mes de julio, en Río de Janeiro se realizó el 7° Mutirão Brasileño de Comunicación; en México se reunieron los responsables de los periódicos católicos; en Bolivia ERBOL celebró 44 años de vida; En Honduras los comunicadores resisten y exigen el cese de la violencia:

Dom Orani João Tempesta, Arzobispo de la diócesis de Rio de Janeiro, en el 7° Mutirão Brasileño de Comunicación aseveró

que hablar de comunicación como espacio sociocultural para realizar evangelización en el mundo contemporáneo significa abordar, sobretodo, un contexto de sociedad que se transforma a una velocidad alucinada, marcada por los avances tecnológicos de la era digital, que provoca cambios sociales y culturales. De allí la necesidad de conocer y aprender los nuevos lenguajes para anunciar mejor el mensaje cristiano al mundo.

La prensa católica mexicana, reunida del 19 al 22 de julio, abordó temas como la Libertad de Prensa, Identidad de la Prensa Católica, El Perfil de los Reporteros Católicos, El Papel de los laicos en los periódicos diocesanos, La Pren-

sa Católica en Internet, entre otros. Se comprometieron a ser una prensa más cercana a la vivencia de la gente, comprometida con la construcción de una cultura de vida, de paz y de justicia social. Coincidieron también en la importancia de actualizarse, de trabajar en red y de capacitarse de manera constante para servir mejor a la sociedad y a la Iglesia.



En Bolivia, al celebrar 44 años de "Educación Radiofónica de Bolivia - ERBOL", Andrés Gómez, director ejecutivo de esta red que aglutina a más de 160 radios, afirmó que cualquier partido político oficialista o de oposición es amigo de esta institución, pero a la hora de informar "nuestro único aliado es la verdad". Señaló que ERBOL, desde su creación, tiene como objetivo enseñar a leer la realidad desde la comunidad, para lograr un empo-

deramiento de la palabra como principal arma de liberación de los pueblos.

Finalmente, OCLACC se une a las voces de solidaridad con los colegas de Honduras, quienes están cayendo víctimas de la violencia. El último colega: Nery Jeremías Orellana, 26 años, dirigía Radio Joconguera en Candelaria - Lempira y era corresponsal de Radio Progreso y de ALER. Fue asesinado la mañana del

14 de julio. Más de 12 comunicadores asesinados en 18 meses, sin que ninguno de estos crímenes haya sido esclarecido.

Con la Comisión de Comunicación de la Conferencia Episcopal Hondureña

decimos: **"Las autoridades deben Investigar cada asesinato y dar con los culpables cuanto antes**, ya que la impunidad alienta a los facinerosos a seguir cegando vidas. Nuestro país tiene un triste y escandaloso viraje destructivo, ensañándose las fuerzas del mal en los miembros activos de esta tan necesaria y noble profesión del periodismo".

Festival de cine de Lima tendrá premio APC - SIGNIS Perú

A partir de este año, la Asociación Peruana de Comunicadores “Mons. Luciano Metzinger” –APC-, participará con jurado propio en el Festival de Cine de Lima, que se realizará del 5 al 13 de agosto, 2011.

APC, representante de SIGNIS en Perú, premiará a la película que mejor resalte los valores humanos universales, en especial la dignidad del ser humano y los derechos de las personas y pueblos.

El Festival del Cine de Lima, es uno de los festivales de mayor relevancia América Latina. Es organizado por el Centro Cultural de la Universidad Católica y se realiza la primera semana de agosto de cada año. El jurado APC será integrado por Fernando RUIZ VALLEJOS,



profesor de comunicación de la Universidad de Lima, antiguo miembro de la OCIC, quien por su experiencia y participación en este Festival, será el presidente del jurado. Álvaro MEJIA S. profesor de comunicación y guionista, productor de cine y video; miembro de los jurados de SIGNIS en La Habana y Amiens

(Francia). María Elena BENITES, comunicadora, miembro de la productora y distribuidora CHASKI, y Michel BOHLER B. coordinador de la Red de Cine y Espiritualidad de la APC y de OCLACC.

Dentro de la dinámica del festival, un bastión importante son

los seminarios, conferencias y talleres que se desarrollan con invitados destacados como directores, productores, así como los ya conocidos “diálogos con los cineastas”, que generan el intercambio entre críticos y espectadores con los cineastas invitados.

Además de las películas en competencia, El Festival de Cine de Lima es la oportunidad de ver lo mejor y último del séptimo arte. A través de retrospectivas y de la proyección de películas recientemente galardonadas, por reconocidos eventos internacionales, como el Festival de Berlín, el Festival de Guadalajara o el Festival de Cannes en Francia. Este año se celebrará el XV aniversario del Festival de Cine de Lima. Está confirmada la participación de Geraldine Chaplin, hija del afamado Charles Chaplin, y actriz de las recordadas películas Dr. Zhivago y Hable con ella, quien será presidenta del jurado de la sección oficial ficción.

V Congreso nacional de comunicación en Paraguay

“Verdad y ética en la era digital” es el lema del V Congreso Nacional de Comunicación a realizarse los días 20,21 y 22 de octubre en Asunción Paraguay.

El evento, organizado por la Asociación de Comunicadores Católicos del Paraguay, la Universidad Católica y el Departamento de Comunicación de la Conferencia Episcopal Paraguaya; abordará el tema del mensaje del Papa Benedicto XVI sobre “verdad y ética en el mundo de las comunicaciones digitales”.

El congreso contará con la participación de destacados expositores nacionales y también con representantes y expertos del Pontificio Consejo para las Comunicaciones Sociales, de SIGNIS Mundial y de la Organi-

zación Católica Latinoamericana y Caribeña de Comunicación, OCLACC.

Han confirmado su presencia: Monseñor Claudio María Celli, presidente del PCCS; Gustavo Andujar, Vicepresidente de SIGNIS; Ana Bélgica Güichardo, Presidenta de OCLACC y todo el equipo directivo de esta última institución, provenientes de Brasil, México, Belice, Ecuador, República Dominicana, Paraguay y Argentina.

Diversos temas, tales como “Incidencia de las nuevas tecnologías en el manejo ético de la información en la era digital”, “Cine y espiritualidad”, “Impacto de las nuevas tecnologías digitales en la comunicación”, “Las nuevas tecnologías

en la labor evangelizadora de la Iglesia”; son algunos de los temas que se analizarán en seminarios y talleres durante este V Congreso Nacional de Comunicación.



Producto de prolongada crisis, histórica UCIP deja de existir

Luego de más de 80 años de vida, la Unión Católica Internacional de Prensa (UCIP) dejó de existir en el mundo. Según lo explica un comunicado conjunto del Pontificio Consejo para los Laicos y el Pontificio Consejo para las Comunicaciones Sociales: la UCIP, tras muchas décadas de servicio eficaz a la evangelización a través de los medios escritos, durante los últimos años ha vivido una progresiva y prolongada crisis de gestión. Esta crisis se manifestó en la invalidez, por parte del Vaticano, de las Asambleas Generales de los años 2007 en Canadá, 2008 en Roma y 2010 en Burkina Faso.

Actualmente, algunos directivos de la fenecida UCIP, han procedido a modificar el nombre de dicha entidad histórica, pero evidentemente eso



no cambia la realidad. "Esta acción fue altamente desaprobada por el Pontificio Consejo para los Laicos y por el Pontificio Consejo para las Comunicaciones Sociales, que desconocen dicha organización, la cual además sigue atribuyéndose el título de católica. Además, la llamada ICOM se ha apropiado indebidamente del patrimonio intelectual, económico e histórico de la UCIP, además del logo y del sitio web".

Frente a esta dolorosa situación de crisis y deterioro institucional, la Organización Católica Latinoamericana y Caribeña de Comunicación, OCLACC, invita a las personas y entidades de nuestra región, que tenían afiliación a la extinta UCIP, a debatir su quehacer frente a esta nueva realidad y a realizar esfuerzos por consolidar la unidad de los comunicadores católicos en torno a las asociadas nacionales de comunicadores católicos de cada país.

Nace SIGNIS Venezuela

Un núcleo de comunicadores católicos de Puerto Ordaz, Venezuela, ha decidido iniciar el camino para constituir formalmente la asociación de comunicadores "SIGNIS Venezuela". La idea es que desde ese lugar, en el Estado Bolívar, y haciendo uso de las nuevas tecnologías y redes sociales irán creciendo y constituyéndose en un gran movimiento nacional.

Bajo la animación del padre Néstor Briceño y el compromiso de varios profesionales y estudiantes de la comunicación, este núcleo tiene varias iniciativas: Organizar el próximo "Festival de espiritualidad en el cine venezolano", promover la cátedra de cristología fílmica, debates sobre derechos humanos, talleres de cine y valores, implementación de un espacio web, presencia de redes sociales, etc.

Este núcleo de Signis-Venezuela, tiene sus primeros contactos en la Universidad Católica, el departamento de comunicaciones de la diócesis, Fe y Alegría, diarios y emisoras locales y también la juventud salvatoriana.

Desde el equipo directivo y la oficina de OCLACC en Quito acompañamos de cerca esta iniciativa. Algunas de las tareas urgentes que tienen previstas, es entablar relaciones con IRFA-Venezuela, con los responsables de Comunicación de la Conferencia Episcopal Venezolana y con toda las personas interesadas en una comunicación inspirada en los valores humanos y cristianos. Podemos seguirlos en Twitter: @SignisVzla y anuncian que pronto inauguran su página en Facebook.



OCLACC
SIGNIS—ALC

Alpallana E6-114 y Whymper
Quito—Ecuador

Teléfono: 593-2-250-1654

Fax: 593-2-222-6839

Correo: oclacc@oclacc.org

Síguenos en **Facebook**:

<http://www.facebook.com/oclacc>

Twitter: @oclacc

www.oclacc.org

SIGNIS Ecuador estrena Secretario Ejecutivo

Luego de un largo período de reflexión, nuestro compañero **José Mármol** decidió aceptar la invitación de Signis Ecuador para la Secretaría ejecutiva de dicha asociada nacional.

SIGNIS Ecuador gana de esta manera un excelente funcionario. Pepe lleva en el corazón y en el alma el sentido, la importancia y las diversas posibilidades de servicio que SIGNIS Ecuador puede dar y aportar a los comunicadores y a la comunicación solidaria en su país y en el continente.

Una de las primeras acciones que tiene entre manos es poner en marcha todos los servicios del Centro de Capacitación Multimedia de Signis Ecuador. Se trata de un centro muy bien equipado, que llega para cubrir las necesidades de formación de miles de comunicadores ecuatorianos.

Desde la secretaría de OCLACC, sentiremos su ausencia como editor de nuestro portal, pero apoyamos su decisión, porque su capacidad profesional y su entrega militante permitirán un gran salto cualitativo en la vida de esta asociada nacional.

Ana Bélgica Guichardo, Monseñor Juan Luis, todos nuestros directivos y sus compañeros de la oficina de OCLACC le expresamos nuestro agradecimiento a Pepe Mármol y junto a monseñor Ysern le decimos: *“Conocemos tus capacidades y compromiso. Estamos seguros que continuarás ayudándonos, aunque ahora sea de otra forma, no menos valiosa... Un abrazo muy grande para José, al mismo tiempo que pedimos al Señor que le bendiga en su nueva labor”*.

Semana de cine espiritual en América Latina

“La semana de cine espiritual”, es un evento edu-comunicativo nacido en Barcelona. Su inspirador y promotor es el padre Peio Sánchez. Durante toda una semana, las salas de cine, los alumnos y profesores de los colegios católicos y otros que se suman, realizan diversas actividades: Proyecciones de películas del año, previamente seleccionadas; foros, reflexiones grupales, diálogos en las aulas y parroquias, etc. Los medios de comunicación cubren el evento y publican entrevistas, noticias y artículos sobre espiritualidad, educación y crítica de cine.

Preparar la semana de cine y espiritualidad lleva su tiempo. Coordinaciones con colegios, empresas e iglesias; búsqueda de auspicios, capacitación de docentes y promotores juveniles; selección de las películas, convenios con las salas de proyec-

ción, preparación y publicación de las guías para promotores y guías para los estudiantes, promoción, publicidad, etc. Pero los frutos son impresionantes. Toda una semana dialogando, debatiendo y ayudando a construir la espiritualidad de miles de jóvenes y de personas que asisten y se benefician de este servicio.

“La semana de cine espiritual” podría realizarse también en nuestros países de América Latina y El Caribe. Varios representantes de nuestras asociadas nacionales participarán en Barcelona en un encuentro de estudio y coordinación organizado

por el equipo de la Semana de Cine Espiritual. Este evento será del 23 al 24 de setiembre. <http://www.semanacineespiritual.org/>

Ecuador, Venezuela y Perú son los países que ya están dando pasos para implementar este fabuloso evento, donde el arte cinematográfico se pone al servicio de la educación y la formación espiritual de los espectadores.

