

Introducción a las herramientas informáticas para la investigación científica de la comunicación

Prof. Dr. D. Ángel Badillo Matos
Universidad de Salamanca



Este documento se distribuye bajo una Licencia [Creative Commons](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/)

La localización de los materiales

La primera tarea que tenemos planteada como investigadores es la localización de los materiales que estén relacionados con nuestro objeto de estudio. Vamos a revisar las principales herramientas de trabajo. El primer objetivo es la localización de materiales científicos relevantes, porque no podemos escribir sobre un tema sin saber antes lo que ya está escrito por otros, y sin haberlo leído y reflexionado adecuadamente. Para ello vamos a utilizar bases de datos de materiales científicos.

Tesis doctorales

Hasta ahora, la base de datos TESEO centraliza, desde el Ministerio de Educación, las fichas bibliográficas de todas las tesis leídas en las universidades españolas (<http://teseo.mec.es/teseo>).

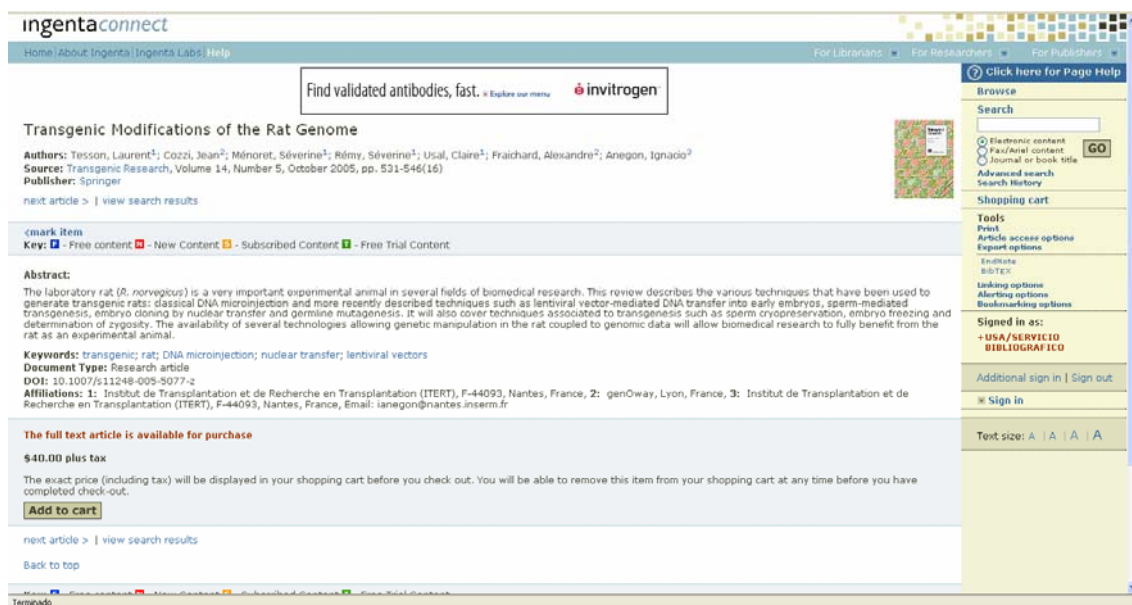
Pero cada vez más, las propias instituciones buscan la máxima difusión libre y gratuita de las investigaciones doctorales, y para ello permiten el acceso a las tesis en texto completo. Hay tres maneras de ubicar tesis doctorales en España en las principales universidades: Dialnet (Universidad de la Rioja) recoge las tesis doctorales defendidas en las universidades de Cantabria, Universidad de Extremadura, Universidad de La Laguna, Universidad de La Rioja, Universidad de Las Palmas de Gran Canaria, Universidad Pública de Navarra y Universidade da Coruña. Las universidades catalanas recogen las suyas en el portal TDX (Tesis Doctorals en Xarxa, www.tdx.cesca.es). Pero el mayor número de ellas está en la Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes (<http://www.cervantesvirtual.com/tesis>), donde figuran las de la Universidad de Salamanca, entre otras muchas.

Ingenta

Ingenta es una compañía británico/norteamericana dedicada a proporcionar acceso online a materiales científicos. A través de su portal, www.ingenta.com, podemos localizar artículos publicados en revistas de reconocidas internacionalmente.

Para realizar búsquedas, acudiremos a: <http://www.ingentaconnect.com/search/advanced>

De este modo podremos hacer búsquedas avanzadas sobre su base de datos. Si la institución en la que trabajamos tiene acceso al texto completo de la publicación, Ingenta podría reconocer directamente este privilegio y conectar con el contenido. Si no, al menos podemos buscar sobre una de las más completas bases de datos del mundo. Una vez localizado el contenido, podemos exportar la referencia en formato Endnote acudiendo a la columna de la derecha, sobre EXPORT OPTIONS, y eligiendo después entre el formato Endnote o el BibTEX.



The screenshot displays the IngentaConnect interface. At the top, there is a navigation bar with 'Home | About Ingenta | Ingenta Labs | Help' and user options for 'For Librarians', 'For Researchers', and 'For Publishers'. A search bar contains the text 'Find validated antibodies, fast.' with a 'Explore our menu' link and the 'ingentaconnect' logo. The main content area features the article title 'Transgenic Modifications of the Rat Genome' by authors Tesson, Laurent¹; Cozzi, Jean²; Minolet, Séverine³; Rémy, Séverine¹; Usal, Claire¹; Fraichard, Alexandre²; Anegón, Ignacio³. The source is 'Transgenic Research, Volume 14, Number 5, October 2005, pp. 521-546(16)' and the publisher is 'Springer'. A 'mark item' section shows options for 'Free content', 'New Content', 'Subscribed Content', and 'Free Trial Content'. The abstract describes the laboratory rat (*R. norvegicus*) as a key experimental animal in biomedical research, detailing various transgenic techniques like DNA microinjection and lentiviral vectors. Keywords include 'transgenic; rat; DNA microinjection; nuclear transfer; lentiviral vectors'. The document type is 'Research article' with a DOI of 10.1007/s11248-005-8077-z. Affiliations are listed for three institutions in France. A purchase option is available for \$40.00 plus tax. The right sidebar contains a search box, 'Browse' options (Electronic, Fax/Print, Journal), 'Shopping cart', 'Tools' (Print, Article access, Request, EndNote, BibTEX), 'Linking options', 'Alerting options', 'Bookmarking options', 'Signed in as: + USA / SERVICIO BIBLIOGRAFICO', and 'Text size' options.

Google Scholar

Google Scholar es la apuesta de Google por la búsqueda de referencias científicas. Basta con acudir a <http://scholar.google.es> para acceder a esta base de datos (siempre mejor a través de la búsqueda avanzada, en el enlace que encontraremos junto a la caja de búsqueda). Una vez realizada la consulta (por cualquier campo), podemos acceder a los artículos relacionados (que citan o son citados por el texto), al contenido en HTML o, en el caso español, a un enlace a la Red de Bibliotecas Universitarias Españolas (REBIUN) para localizar ejemplares de los libros o revistas que hemos localizado.

Google Académico BETA

Búsqueda [profesores de Ocasio Académico](#) [Profesores de Ocasio Académico](#) [Ayuda de Ocasio Académico](#)

⊗ Buscar en la Web ⊖ Buscar sólo páginas en español

Académico Resultados 1 - 10 de aproximadamente 25 relacionados con **Matos: La desregulación invisible: el caso de la televisión local por ondas en España** (0.07 segundos)

La desregulación invisible: el caso de la televisión local por ondas en España
 AB Matos, O del Estado - eptic.com.br
 Page 1. Revista de Economía Política de las Tecnologías de la Información y Comunicación www.eptic.com.br, Vol. VII, n. 1, Ena. - Abr. 2005 ...
 Artículos relacionados - Versión en HTML - Búsqueda en la web

¿Qué? Televisiones locales: Tipología y aportaciones de la experiencia catalana
 E Prado, M de Moragas Spá - 1991 - Col. legi di Penodistes de Catalunya
 Citado por 5 - Artículos relacionados - Búsqueda en la web - Buscar en Rebiun

Revista Electrónica Internacional de Economía Política de las Tecnologías de la Información y ... - grupo de 3 >
 LG Metta, F Maltou, C Aguar, C Castro, IF Alonso, ... - eptic.com.br
 Page 1. Revista de Economía Política de las Tecnologías de la Información y Comunicación www.eptic.com.br, Vol. VII, n. 1, Ena. - Abr. 2005 ...
 Artículos relacionados - Versión en HTML - Búsqueda en la web

¿Qué? Televisión: errores y frenos en el camino digital
 E BUSTAMANTE - Comunicación y cultura en la era digital. Industrias, ..., 2002
 Citado por 3 - Artículos relacionados - Búsqueda en la web

¿Qué? La desregulación de la televisión local en España: el caso de Castilla y León
 Á BADILO - 2003 - Tesis Doctoral, Universidad Autónoma de Barcelona, Bellaterra (...)
 Citado por 3 - Artículos relacionados - Búsqueda en la web

¿Qué? Les televisions locals a Catalunya: de les experiences comunitàries a les estratgies de proximitat
 E Prado, M de Moragas - 1998 - Consell de l'audiovisual de Catalunya
 Citado por 3 - Artículos relacionados - Búsqueda en la web - Buscar en Rebiun

¿Qué? La experiencia catalana de radiotelevisión local: un importante fenómeno social y comunicativo
 M COROMINAS, M Llinés - Telos, 1992
 Citado por 2 - Artículos relacionados - Búsqueda en la web

¿Qué? M (2001). Televisión local en Galicia: una aproximación a comunidad de intereses e ás relacións ...
 M HERRERA - Estudios de Comunicación
http://scholar.google.es/scholar?hl=es&as_scd=17110596273172602940

MSN Academic

El buscador de Microsoft también ha optado por incorporar búsquedas académicas a través de su portal <http://academic.live.com>. En este caso, se incorpora la interesante posibilidad de obtener los datos de la referencia que hayamos encontrado en los formatos BibTeX, RefWorks y Endnote. Los enlaces nos permitirán acceder al contenido (si es libre) o a la referencia completa en una base de datos comercial para adquirir el texto.

Live Search nicholas garnham Iniciar sesión

Web | Imágenes | Noticias | Más | Académico BETA

Sort by: Relevance | Date - Oldest | Date - Newest | Author | Journal | Conference

nicholas garnham 1-5 (16)

Emancipation, the media and modernity: some reflections on Garnham's ... - Published Version (2005)
 Whiston, B.
 In Emancipation, the Media and Modernity - Nicholas Garnham argues for the continued viability of the Enlightenment project, suggesting that, despite attacks from the right ...
 Search Web Hide Abstract

Crisis, Identity, and Social Distinction: Cultural Politics of Food ... - Published Version (2005)
 PRASAD, SRINIVASA
 18 See Nicholas Garnham and Raymond Williams, "Pierre Bourdieu and the Sociology of Culture: an Introduction", in, Media, Culture, and Society - Number 2, 1980, 209-223.
 Search Web Hide Abstract

Probation Officer Training, Promotional Culture and the Public Sphere - Published Version (1999)
 Aldridge, Meryl
 Garnham, Nicholas. 1990. "The media and the public sphere" in Nicholas Garnham, Capitalism and communication. London: Sage. Originally published in Peter Giddings and Graham Murdock (eds). 1986. ...
 Search Web Hide Abstract

Health-related quality of life in elderly chinese patients with heart ... - Published Version (2004)
 Yu, Denis S.F. | Lee, Diana T.F. | Woo, Jean Mayou, Blackwood, Bryant, and Garnham (1991) suggested that the negative impact of functional ... Corless, Nicholas and Nokes(2001) emphasized the need to consider the influence of cultural factors in ...
 Search Web Hide Abstract

The Legal Properties of Film - Published Version (2004)
 Baron, Anne

Abstract BibTeX RefWorks EndNote

Title: Emancipation, the media and modernity: some reflections on Garnham's Kantian turn
 Journal Name: Media Culture & Society
 Abstract: Abstract not available on Windows Live Academic.
 Authors: Whiston, B.
 Volume: 27
 Publication Year: 2005
 Publisher: Sage Publications
 DOI: 10.1177/0162443705052972

© 2006 Microsoft Privacidad | Legal | Para propietarios de sitios Centro de ayuda | Cuenta | Comentarios

Encuentra: Símbolo Anterior Siguiente todo Coincidencia de mayúsculas/minúsculas

Terminado

Redalyc

La Red de Revistas Científicas de América Latina y el Caribe, España y Portugal (REDALYC) ofrece la posibilidad de localizar contenidos en publicaciones que a veces quedan fuera de los grandes portales que comercializan la información científica. REDALYC permite buscar sobre un pequeño grupo de

revistas latinoamericanas de comunicación, entre ellas varias españolas. Puedes encontrar Redalyc en: <http://www.redalyc.com/>



Latindex

Otra de las bases de datos imprescindibles es Latindex, aunque en este caso sólo nos servirá para localizar publicaciones, y no contenidos. En todo caso, resulta un índice imprescindible para la ubicación de materiales. Su dirección: <http://www.latindex.unam.mx/>

REBIUN

Las bases de datos sólo nos ayudan a buscar materiales, pero en muchas ocasiones no consiguen que podamos acceder a ellos. En ese sentido, puede resultar muy útil el recurso a REBIUN, la red de bibliotecas universitarias españolas, en la que podemos buscar cualquier título y ubicar qué universidad dispone de copias para poder solicitarlas por préstamo interbibliotecario. El acceso a REBIUN es universal a través de la dirección: <http://rebiun.crue.org/>

¿Y si los buscadores nos avisaran a nosotros? Los servicios de alerta

En todo caso, la manera más práctica de localizar contenidos es que los propios buscadores nos avisen de su aparición. Si un término aparece en una noticia o en una página web, el buscador Google puede enviarnos un aviso a nuestro correo electrónico. Este sistema es muy útil cuando se trata, por ejemplo, de saber si algún trabajo (por ejemplo, un texto nuestro) ha sido citado en algún texto, o para conocer novedades de un personaje o una institución.

Para acceder al servicio de Alertas de Google basta con teclear <http://www.google.com/alerts> El buscador nos ofrecerá entonces una ventana de búsqueda a la que podremos añadir nuestra dirección de correo electrónico. Una vez realizadas las primeras alertas podemos administrarlas: crear nuevas, eliminar las que ya no nos resulten útiles, etc.

Desde un punto de vista más específicamente académico, Dialnet también ofrece un completísimo servicio de alertas bibliográficas asociadas. Al registrarnos en el portal, Dialnet nos permitirá seleccionar algunas revistas de nuestro interés y nos enviará un mensaje de texto a nuestro email cuando se produzca alguna novedad bibliográfica.

El trabajo con los materiales

Evidentemente, el siguiente paso una vez localizados los materiales pertinentes, es el de proceder a su estudio. Para la revisión de materiales vamos a recomendar dos herramientas: una para la lectura y otra para el vaciado del contenido en una base de datos.

Lectura de materiales usando un pen scanner

Uno de los mayores problemas que tendremos al leer los materiales en papel es el de recuperar fragmentos del texto para después utilizarlos en nuestros resúmenes o en nuestras publicaciones. Para resolver ese problema existen dispositivos –de coste no excesivo– que permiten escanear directamente el texto mientras leemos. Uno de los más extendidos es CPEN, un lápiz escáner que permite que tomemos el texto (e incluso lo traduzcamos, palabra por palabra) que estamos leyendo a su memoria, simplemente pasando el dispositivo por encima de la línea, como si de un subrayador se tratara. CPEN almacena esa información, reconoce el texto (lo almacena como tal, no como imagen) y



la transfiere después al ordenador, evitándonos la tediosa tarea de tomar notas manuales y luego transcribirlas nuevamente para poder recuperar la información en nuestra base de datos. Tiene el tamaño de un rotulador y su precio oscila entre los 75 y los 200 euros, según el modelo. Además de CPEN, otras compañías como WizCom fabrican también dispositivos similares. La recomendación básica es que funcione sin cables (o al menos que use el cable sólo para la transferencia al ordenador, pero no para el escaneado, para que podamos utilizarlo lejos de nuestra computadora) y que permita la traducción (que puede resultarnos útil en algunas ocasiones).

Almacenando nuestros vaciados en una base de datos

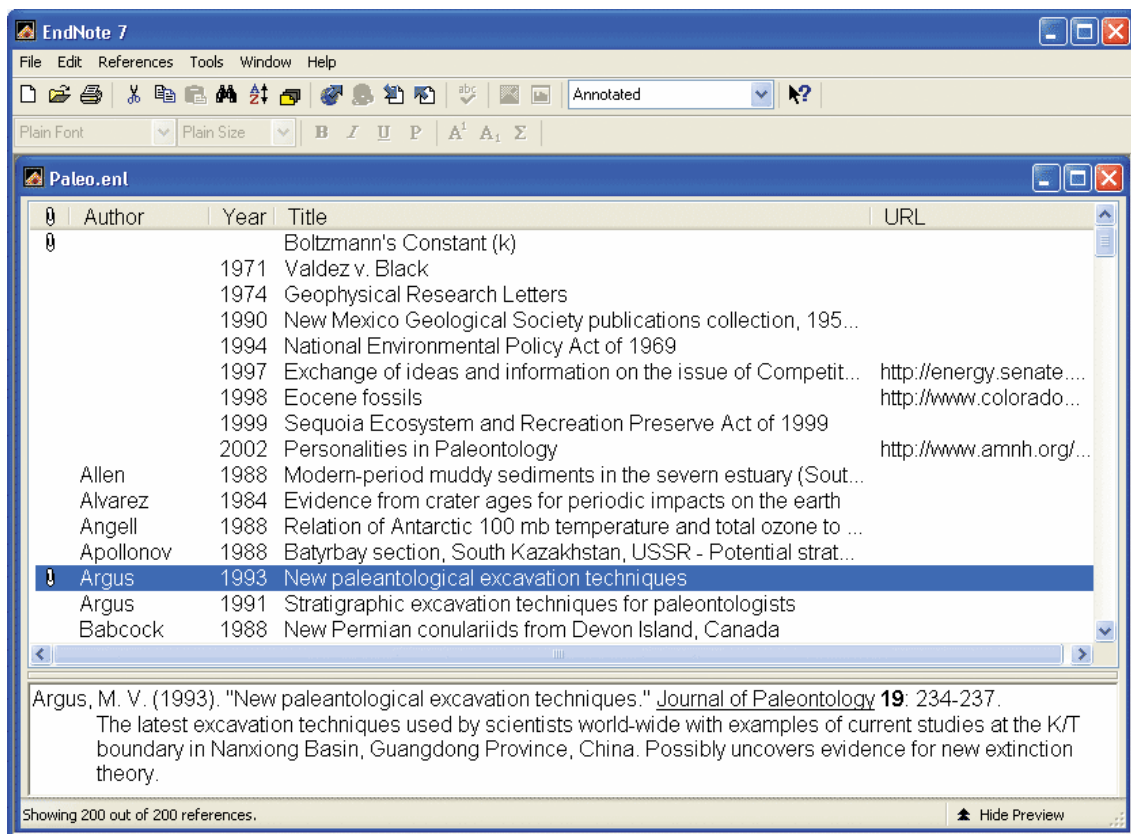
Una vez concluida la revisión de los materiales, debemos almacenar el resultado de nuestras lecturas en una base de datos. Frente al tradicional sistema de fichas, las bases de datos permiten búsquedas rápidas y acceso inmediato a los materiales (en algunos casos, incluso al texto completo). Hay muchas aplicaciones de bases de datos que nos permiten crear nuestras propias bases bibliográficas. Filemaker (<http://www.filemaker.com>) o Microsoft Access (<http://office.microsoft.com>) son algunas de las más extendidas, pero vamos a recomendar la utilización de un software que directamente nos permite introducir los datos en una base de datos de referencias, sin tener que crearla nosotros mismos.

Los tres estándares en este ámbito son tres programas desarrollados por Thomson Research (la primera referencia mundial en aplicaciones científicas): Endnote, Procite y Reference Manager. Por su simplicidad, vamos a utilizar Endnote. El programa puede descargarse (en su versión de prueba para utilizarlo durante 30 días) desde <http://www.endnote.com>

En su base, Endnote es una base de datos que gestiona referencias científicas de todo tipo (bibliográficas, hemerográficas, audiovisuales, multimedia...) que pueden ser después utilizadas dentro de un texto, como explicaremos más adelante. Pero inicialmente, nos basta con mostrar que Endnote permite almacenar todas las referencias con las que trabajemos y guardar las anotaciones que queramos hacer sobre ellas.

La última versión de Endnote es la 10, llamada Endnote X, y nos permite almacenar un número ilimitado de referencias en nuestras bases de datos. Podemos tener tantas bases de datos como queramos (una con todos los materiales que manejamos, o una por cada texto que estemos trabajando, como cada uno prefiera). Las bases de datos se almacenan como ficheros normales en el ordenador (podemos copiarlas, enviarlas por correo electrónico, comprimirlas...) y no son excesivamente pesadas aunque contengan muchas referencias.

Para la tarea que tenemos encomendada en este apartado, bastará con que creamos una nueva LIBRARY (biblioteca, como llama el programa a cada base de datos) y en ella vayamos añadiendo referencias (cada material que queremos almacenar) y eligiendo, al crear cada referencia, de qué tipo es (si un libro, un artículo, un capítulo de un libro colectivo, un vídeo, una web) para que los campos de la base de datos se adapten automáticamente al tipo de contenido.



Un sobrevuelo a las características de este software puede encontrarse en:
http://www.endnote.com/training/tutorials/EndNoteX_tutorial/EndNote.asp.

Incorporando los materiales a nuestro trabajo

Una vez que ya hemos (1) encontrado los materiales que necesitamos revisar, (2) leído y obtenido los fragmentos de texto que necesitamos para guardar en nuestra base de datos y (3) construido una base de datos referencial, vamos a integrar los contenidos en nuestro texto.

No es objeto de este material de apoyo enseñar cuándo o por qué debemos citar un texto, y si debemos hacerlo literalmente o no. Pero es muy importante que la escritura científica ayude al máximo al lector a contrastar las fuentes y así conseguir una mayor solidez en nuestros argumentos.

Y, cuando citamos, ¿cómo lo hacemos? Si tenemos todas nuestras referencias almacenadas ya en una librería de Endnote, el procedimiento es muy sencillo. Una vez instalado Endnote, nuestro procesador de textos (Microsoft Word o Corel Wordperfect) incorporará un nuevo menú y una nueva barra de herramientas. A través de ella, podremos incorporar las referencias.

Pero la primera decisión es en qué estilo. En ciencias sociales, el estilo que prioritariamente se utiliza es el de la American Psychological Association (APA). Este sistema de cita utiliza dos estándares:

- a) El primero se refiere a los estándares para la referencia dentro del texto. En este caso, se prefieren los paréntesis con autor, año y página a las citas a pie de página, a final de capítulo o a final de libro. De este modo facilitamos la lectura de nuestro texto, que no tiene que ser constantemente interrumpido por texto de segundo nivel. El mejor consejo en este sentido es el de que si una idea no tiene sitio en el texto principal y estamos pensando colocarlo en una nota al pie, entonces es posible que esa idea no debiera figurar en el texto.
- b) El segundo se refiere a la manera en la que al final del texto colocaremos un listado con las referencias (bibliografía, hemerografía o materiales de cualquier tipo) que han sido citados en el texto. La APA ha desarrollado un extenso listado de instrucciones sobre cómo deben utilizarse los estilos de texto para referir artículos en revistas, libros, textos editados o vídeos.

El estilo APA llega incluso a recomendaciones sobre la propia estructura de un artículo científico. Una extensa e interesantísima revisión puede encontrarse en:

<http://www.richmond.edu/%7Epli/teaching/psy200/apastyle/apastyle.html>.

Endnote permite citar los trabajos de numerosísimas maneras, incluida la APA. Para ello el programa utiliza los llamados STYLES que no son más que el modo en el que queremos que Endnote de formato a nuestras citas y referencias. Cuando queremos insertar una cita de un autor en nuestro texto, a medida que escribimos, basta con dejar el cursor donde queramos hacerlo y acudir al comando INSERT CITATION que tendremos ahora en el menú Endnote de nuestro procesador de texto. Esto significa que ya no introduciremos las referencias a mano, sino que dejaremos que lo haga el software. Al introducir una cita, Endnote crea automáticamente la referencia correspondiente en la bibliografía (justo al final del documento que estamos escribiendo). Y crea ambas con el STYLE que hayamos elegido.

La gran ventaja, además de no tener que memorizar todas las instrucciones de cada estilo de cita y referencia, está en que si, una vez que tenemos escrito un documento, tenemos que cambiar el estilo (por ejemplo, porque así se nos pide desde el comité científico de un congreso o el de una publicación) basta con reformatear el documento con el STYLE correspondiente. Y el proceso apenas lleva unos segundos. Como resultado, Endnote nos devolverá el mismo trabajo pero con las citas y referencias en el nuevo estilo que hemos elegido.

El software contiene centenares de estilos distintos, y además permite crear otros. Algunos estilos (como la traducción APA al español o los de las revistas Telos o ZER pueden descargarse en <http://www.angelbadillo.es>).

Pero el programa también nos permite obtener referencias en línea. Es decir, no tenemos por qué teclear a mano la ficha bibliográfica de un libro. Para ello, Endnote dispone de un extenso listado de CONNECTIONS (conexiones) con bases de datos de todo el mundo. Algunas requieren que nuestra institución pague por su utilización, pero muchas otras son de acceso gratuito. Así ocurre con la mayoría de las bibliotecas de todo el mundo. Bastas con acudir a CONNECTIONS y elegir la conexión que deseemos para conectarnos a una biblioteca. Una vez localizado el texto que queremos citar, basta con copiarlo a la librería de Endnote que estemos utilizando y ya tendremos la ficha completa –tan completa como la haya elaborado la biblioteca de que se trate–. En el caso de REBIUN, podemos acceder a sus registros a través de una conexión no incluida en Endnote pero que puede descargarse en <http://www.angelbadillo.es>.